תיאטרון ירושלים

החלק הטוב של היום | יוני–יולי 2026

תוכן העניינים

תיאטרון

מיוחדים

סטנדאפ

מחול ישראלי / בינלאומי

מוזיקה

קולנוע

עצם העניין – מפגשי תרבות ודעת

ילדים

מופעי אמרגנים לילדים

תערוכות

מידע שימושי

נהיה בקשר

שירות טלפוני למידע ולהזמנות: 02-5605755
בימים א-ה בין השעות 10:00–19:00
וביום שישי בין השעות 10:00–13:00

דוא"ל מוקד השירות וההזמנות:
boxoffice01@jth.org.il

WhatsApp 02-5605755
בימים א-ה בין השעות 10:00–19:00
ביום שישי בין השעות 10:00–13:00
וכן שעה לפני כל אירוע

צ'ט באתר התיאטרון
בימים א-ה בין השעות 10:00–19:00
ביום שישי בין השעות 10:00–13:00
וכן שעה לפני כל אירוע

www.jerusalem-theatre.co.il
באתר התיאטרון מתפרסם כל המידע, כולל עדכונים שוטפים, פרטים מלאים על המופעים ועל סדרות המנויים, אירועים נוספים והקרנות הסרטים

המחלקה החינוכית:
כרטיסים לתלמידים ניתן להזמין
בטל: 02-5605754
וכן בנייד: 052-4236084
ובדוא"ל lilia@jer-theatre.co.il

מחלקת מכירות:
כרטיסים לקבוצות מאורגנות ולוועדי עובדים ניתן להזמין בטל: 02-5605755
ובדוא"ל adi@jth.org.il

מחלקת יחסי ציבור:
webmaster@jth.org.il

קבלת קהל:
קופת התיאטרון פתוחה
בימים א-ה בין השעות 10:00–19:00

ביום שישי בין השעות 10:00–13:00
וכן שעה לפני כל אירוע
במוצ"ש: חצי שעה לפני כל אירוע

עקבו אחרינו
הצטרפו לקהילת החברים שלנו בפייסבוק, באינסטגרם ובטיקטוק וקבלו עדכונים, הטבות והצצה אל מאחורי הקלעים.
הצטרפו לרשימת התפוצה שלנו וזכו לעדכונים ולהטבות ייחודיות.

תיאטרון

הזוג המוזר

לבקשת הקהל | תיאטרון חיפה

קומדיה מאת ניל סיימון
תרגום: אור ישראלי
בימוי: משה נאור
בהשתתפות: אבי גרייניק, עידן אלתרמן, מעין וינשטוק / דורון לוי, נועה טסה, איתי פולישוק, אסף דגני, שי אגוזי ואייל שרף

פליקס (עידן אלתרמן), טיפוס נוירוטי ואובסיבי לסדר ולניקיון שאשתו זרקה אותו מביתו, עובר לגור עם חברו, אוסקר (אבי גרייניק), גרוש טרי מרושל ומבולגן. המפגש מלא הניגודים שבין השניים יוצר קומדיית מצבים קורעת מצחוק.

הצמד הקומי המבריק, גרייניק ואלתרמן, מתאחדים שוב לגרסה ישראלית חדשה ומוטרפת של הקומדיה הקלאסית מאת ניל סיימון.

"האולם התמלא בתשואות ובשאגות צחוק. ובצדק. אין ספק שנולד להיט."(כדאי לדעת)

כשעה ושלושים וחמש דקות ללא הפסקה / תיאטרון שרובר
הצגה חמישית למנויי סדרת הנבחרים
סדרה 20 / יום א / 7.6.26 / 20:30 / כתוביות בעברית
סדרה 21 / יום ב / 8.6.26 / 20:30 / כתוביות באנגלית

בחורים טובים

לבקשת הקהל | תיאטרון בית ליסין

קומדיה רומנטית על פי הסרט המצליח
מאת: אורן יעקובי על פי סרטם של יקי רייסנר, ארז תדמור וחוה דיבון
בימוי: רועי שגב

בהשתתפות: כרמל בין / מאי קורץ, תומר בן רובי, נעה בירון, מעיין תורג'מן, רוית יעקב כהן, יניב שביט, ניסו כאביה, אמג'ד באדר, אורי פרלמן ועדי צמח

כשמוטי ברנשטיין, בחור ישיבה אשכנזי, מתאהב בנחמי ביטון המרוקאית, הוא יודע שהשידוך הזה לא יתקבל בברכה בקרב הקהילה החרדית בבני ברק. אימא שלו, וגם אימא של נחמי, מלכי השדכנית וברוך עוזרה הנאמן, יעשו הכול כדי למנוע את ה"ווארט" (השידוך). אבל, מוטי לא מתכוון לוותר; ואם האהבה היא עיוורת ואינה מבדילה בין אשכנזים לספרדים, אז אולי כדאי לו להתעוור בעצמו?

קומדיה רומנטית בקו התפר שבין גפילטע פיש לחריימה, המבוססת על אחד מסרטי הקולנוע המצליחים ביותר בשנים האחרונות.

"קומדיה חצופה, חכמה ומרגשת שמנפצת סטראוטיפים ומחברת לבבות." (סרוגים)

"הצגה שמתאימה לכל טעם. היא מצחיקה ומשעשעת, מלמדת בלי יומרות ללמד ובלי פטרונות, נוגעת ללב, המשחק משובח ואינטליגנטי, הכול נמצא שם במינון הנכון והכובש." (בילוי נעים)

כשעה וחצי ללא הפסקה / תיאטרון שרובר
הצגה חמישית למנויי סדרת הנבחרים
סדרה 5 / יום ה / 18.6.26 / 20:30 / כתוביות בעברית
סדרה 7 / מוצ"ש / 20.6.26 / 21:00 / כתוביות באנגלית

הנפש הטובה מסצ'ואן

בכורה בתיאטרון | התיאטרון הקאמרי

קומדיה פיוטית מוזיקלית
מאת: ברטולט ברכט
תרגום: אלי ביז'אווי
בימוי: קרן חובב
בהשתתפות: אביגיל הררי, תום אבני, אלעד אטרקצ'י, דורית לב ארי, הלנה ירלובה, שהם שיינר, רפאל עבאס, נדב עדר וירדן ניקפהמה / גל סרי

שלושה אלים יורדים מהשמיים בחיפוש אחר דבר נדיר באמת: אדם טוב אחד. בעיר סצ'ואן הם מוצאים את שֶן טֶה, זונה ענייה עם לב זהב, שמסכימה לארח אותם בביתה הצנוע. כאות תודה, הם מעניקים לה סכום כסף שמאפשר לה להתחיל חיים חדשים. אבל כשהטוב פוגש את המציאות הקשוחה, מתברר שהלב הרחב עלול לעלות ביוקר. כדי לשרוד, שן טה ממציאה לעצמה זהות נוספת: בן דוד קשוח בשם שוּי טֶה, שמסוגל לעשות את כל מה שהיא לא מעזה. כשהיא מתאהבת בטייס

מלנכולי, הקרע הפנימי בינה לבין עצמה רק הולך ומעמיק. האם אפשר להישאר טובים בעולם? ואם כן, באיזה מחיר?

עיבוד סוחף ומרגש ליצירת המופת של ברטולט ברכט, שנכתבה 'אי אז' על 'אי שם', אבל נותרה רלוונטית גם כאן ועכשיו.

בהצגה נעשה שימוש באביזר במה דמוי סיגריה
כשעה וחמישים דקות ללא הפסקה / תיאטרון שרובר
הצגה חמישית למנויי סדרת הנבחרים*
סדרה 15 / יום ה / 2.7.26 / 20:30 / כתוביות באנגלית
סדרה 16 / מוצ"ש / 4.7.26 / 21:00 / כתוביות בעברית
*** המועד המקורי נדחה עקב המלחמה**

קרום
בכורה בתיאטרון | תיאטרון גשר

הצגה מוזיקלית עם שתי לוויות ושתי חתונות
מאת: חנוך לוין
מלחין: אבי בנימין
בימוי: אלכסיי זולוטוביצקי
בהשתתפות: יובל ינאי / שלומי ברטונוב, מיכל ויינברג, אלכסנדר סנדרוביץ', ניקיטה גולדמן, אגם אוזלבו, נועה כרמי, שיר סייג / עידו מוסרי, טלי אוסדצ'י, פולינה פחומובה / רות רסיוק, פרח־בר מיניאלי / פולינה פחומובה, ניר כנען ואורי יניב / לב אלגרדט | תזמורת: בוריס זימין (מנצח וקלידים), יבגני שטיינברג (כלי נשיפה), יבגני ברגר (גיטרה), דמיטרי גרודסקי (בס) וניר נקב (תופים)

יצירת המופת של גדול מחזאי ישראל, שמצליחה לשלב בין הומור מריר לתוגת הקיום האנושי, מקבלת פרשנות מוזיקלית חדשה מאת המלחין אבי בנימין, מיוצריו הבולטים של תיאטרון גשר. שחקני תיאטרון גשר מבצעים על הבמה בליווי תזמורת חיה את סיפורו של קרום; החוזר לעיר הולדתו לאחר כישלון בחו"ל ומגלה מציאות חסרת תקווה, עולם של אנשים קטנים עם חלומות גדולים שלא התממשו. עשרים וחמש שנה חלפו מאז לכתו של חנוך לוין, וחמישים שנה מאז נכתב "קרום". לרגל זאת, עולה המחזה לבמה – לראשונה כהפקה מוזיקלית – בגרסה שלא נראתה כמותה בתיאטרון הישראלי.

"הבחירה בעיבוד המיוחד מצליחה מעבר למשוער... חוויה מצחיקה ומטורללת, כזו שיוצרת עולם שמצד אחד כיף לשהותבו ומצד שני לדעת שמצבנו פחות גרוע (לכאורה) מהדמויות שבמחזה." (מעריב)

כשעתיים כולל הפסקה / תיאטרון שרובר
הצגה חמישית למנויי סדרת הנבחרים
סדרה 15 / יום ה / 9.7.26 / 20:30
סדרה 16 / מוצ"ש / 11.7.26 / 21:00
בהצגה יוקרנו כתוביות בעברית וברוסית

לא הייתם צריכים

בכורה בתיאטרון | התיאטרון הקאמרי

דרמה קומית משפחתית
מאת: טל מילר
בימוי: עמית אפטה
בהשתתפות: רמי ברוך, סנדרה שדה, נעמה שטרית, אוריה יבלונובסקי, אנדריאה שוורץ, דויד בילנקה, רפאל עבאס / אלון סנדלר וסנדרה שונוולד

ביני חיכה חמישים שנה לרגע שבו הוא יוכל להתאחד שוב עם רותה, אהובת נעוריו, ולחזור איתה לשכונה בדוברובניק שבקרואטיה שבה הם גדלו. כשרותה מתאלמנת, ביני מבין שהגיע הרגע. הוא רוכש כרטיס טיסה זוגי לכיוון אחד, אוזר אומץ ומגיע הביתה במטרה להודיע לנעמי, אשתו, שהוא עומד לעזוב. הדופק עולה, דלת הבית נפתחת לרווחה ו... ביני נקלע לאירוע חתונת הזהב שלו ושל אשתו שארגנו בהפתעה בני המשפחה. ביני, שמעולם לא אכזב את משפחתו, מחייך מאוזן לאוזן, מתענג על הברכות, על הקוקטיילים ועל הסרטונים המשפחתיים, אך עמוק בתוכו הוא יודע: אם הוא ילך בעקבות הלב, הוא ירסק את לבבותיהם של אוהביו.

הווה ועבר נשזרים זה בזה ומתלכדים לסיפור משפחתי מטורלל, מצחיק ומרגש.
*בהשראת סיפורים מופרכים שקרו באמת.

כשעה וחצי ללא הפסקה / תיאטרון שרובר
הצגה חמישית למנויי סדרת הנבחרים
סדרה 6 / מוצ"ש / 25.7.26 / 21:00 / כתוביות בעברית

לשחרר את נחמה

לבקשת הקהל | תיאטרון חיפה

קומדיה ישראלית מקורית מאת דניאל לפין
בימוי: משה נאור
בהשתתפות: ציפי שביט, עידן אלתרמן / משה אשכנזי, שלמה וישינסקי, עירית ענבי, נועה אנגל, מעין וינשטוק וקובי זיסלין

ארבע נשים המאושפזות במחלקה פנימית בבית חולים מתקשות לישון כי אישה חמישית, נחמה כהן, מרעישה בלילות. כאשר אובדים הסיכויים להעביר את נחמה חדר, מעלה אחת הנשים דרך תאורטית לשחרר את הבעיה... לאחר דיון מוסרי סוער ומלא יצרים, הארבע נרדמות וקמות בבוקר לבשורה מפתיעה...

"הצגה שלא דומה לשום דבר שראיתם השנה.. יצירה סוריאליסטית, חדה, מרגשת ומצחיקה עד כאב, שמצליחה לשלב קומדיה שחורה עם תובנות חברתיות מדויקות. ציפי שביט, באחת מההופעות המרגשות בקריירה ארוכת השנים שלה, מוכיחה שלא משנה באיזה מצב היא נמצאת, היא תמיד תגנוב את ההצגה." (מעריב אונליין)

כשעה וחצי ללא הפסקה / תיאטרון שרובר
הצגה חמישית למנויי סדרת הנבחרים*
סדרה 11 / יום ג / 4.8.26 / 17:00 / כתוביות בעברית
סדרה 10 / יום ג / 4.8.26 / 20:30 / כתוביות באנגלית
*** המועד המקורי נדחה עקב המלחמה**

מיוחדים

כששלום עליכם פגש את גולדפאדן | תיאטרון יידישפיל

ראזשינקעס מיט מאנדלען

חגיגה של יידיש, מוזיקה, תיאטרון וטעם של בית

עריכה, כתיבה ובימוי: מישה בלכרוביץ'
ניהול מוזיקלי: יהונתן רוזן
בהשתתפות: צמד רעים, שאול מייזליש, הילית דייטש־שני, חן בר ויהונתן רוזן
הצגה מוזיקלית שמביאה לבמה את מיטב היצירה היידישאית: הקלאסיקות הבלתי נשכחות של שלום עליכם, קטעים מתוך "כנר על הגג" ויצירותיו של אבי התיאטרון היהודי, אברהם גאָלדפֿאַדען.

מסע מרגש ומלא הומור לעולם שכולו געגוע, צחוק ושיר – אל הדמויות ואל הצלילים שעיצבו את התרבות שלנו. על הבמה מתערבבים סיפורים ומערכונים עם השירים האהובים, והקהל מוזמן להצטרף לשירה, לצחוק ולהתרגש ביחד.

כשעה וחצי ללא הפסקה
אולם רבקה קראון
יום ג / 9.6.26 / 20:00
בהצגה יוקרנו כתוביות בעברית וברוסית
ביטול כרטיסים למופע זה יתאפשר עד 72 שעות לפני המופע לכל המאוחר

דונה גרציה | תיאטרון יידישפיל

מחזה ישראלי מקורי

סיפור חייה של דונה גרציה – אישה יהודייה מעוררת השראה בתקופת האינקוויזיציה. ההצגה משלבת שירי לאדינו, סיפורים ותנועה הממחישים את חיי היהודים ואת אנוסי ספרד.
סיפורו של עם המחפש בית וביטחון, דרך עיניה של אישה אחת שביקשה לשנות את ההיסטוריה.

ההצגה בשפה העברית
כשעה וחצי ללא הפסקה
אולם רבקה קראון
יום ג / 28.7.26 / 20:00
ביטול כרטיסים למופע זה יתאפשר עד 72 שעות לפני המופע לכל המאוחר

עפרה

התיאטרון העברי

מחזמר מרגש בעקבות חייה של עפרה חזה ושיריה

כתיבה ובימוי: גדי צדקה ומיכל אמדורסקי
ניהול מוזיקלי ועיבודים: גיא מנור
בהשתתפות: משה פרץ, ליבי פנקר, חן אהרוני, אוראל גלעד, ניצן אשל, שיר בודק, יונתן סודאי, לאון שניידרובסקי, דמיאן פאור, הוד שמיר פרנקפורטר, אסף פינקלשטיין, נינה דבש אמדורסקי, הילה אטדגי, עילי נאור, רוי שמש, נעם חליו, גל מדמוני, יעל אבירם ושי אלמוג

מחזמר מרגש בעקבות חייה ושיריה של כוכבת העל הישראלית שכבשה את העולם – עפרה חזה. מילדותה בשכונת התקווה ועד הבמות הגדולות בעולם, מהצלחות ענק כמו "תפילה", "אם ננעלו", "גלבי" ו"חי "ועד הסיפור האישי שנגע בלב של כולנו.

כשעה וחצי ללא הפסקה
תיאטרון שרובר
יום ד / 1.7.26 / 21:00
למופע זה ניתנת הנחה למנויים, אך לא ניתן להחליף כרטיסים מהמינוי |ביטול כרטיסים יתאפשר עד 72 שעות לפני המופע לכל המאוחר

צלילי המוזיקה

המחזמר הקלאסי המצליח ביותר בכל הזמנים

מאת: הווארד לינדסי וראסל קרוז | תרגום: אלי ביז'אווי
בימוי: נתן דטנר
בהשתתפות: רויטל זלצמן, ירון ברובינסקי / ניר שיבר, טוביה צפיר, דניאל היב, גל פופולר, קארין שיפרין, ענאל שדה, גיל וינברג, עילי נאור, עינבל שלום, מייק פרידלנד, מיכאל רוז'צקי, נועה אנגל, רז סלמון, יעל אברם, יעלי אייקנאר, יותם גבריאל, יולי ונטורה, אריאל דימנט, הראל גרינפלד, נויה אביגדור מסינגר / אלה סבג, איתמר שטורך / יהלי ווטסון, מיקה בראל / עדן גלסקי, יובל לוין בלכרוביץ' / עומר מורן ואריאל לוין בלכרוביץ' / דניאל יעקובי

אוסטריה, 1938 . מריה, נזירה צעירה ומלאת שמחת חיים שמתקשה לעמוד בכללי המנזר, נשלחת על ידי אם המנזר להיות אומנת לשבעת ילדיו של קפטן פון טראפ, קצין צבא (אוסטרי) אלמן וקפדן. עד מהרה, הופכת מריה את ביתם מבית של חוקים נוקשים ומשמעת ברזל לבית מלא שמחה, צחוק ו.. מוזיקה. האידיליה מופרת עם כיבוש אוסטריה בידי הנאצים.

כשעתיים וחצי כולל הפסקה
תיאטרון שרובר
יום ג / 7.7.26 / 18:00
למופע זה ניתנת הנחה למנויים, אך לא ניתן להחליף כרטיסים מהמינוי |ביטול כרטיסים יתאפשר עד 72 שעות לפני המופע לכל המאוחר

מיקה שלי

תיאטרון טומיקס

מחזמר משיריו של יאיר רוזנבלום
נוסח הצגה: משה קפטן ושחר פנקס | בימוי: צדי צרפתי
ניהול מוזיקלי: יהונתן פרלמן | כוראוגרפיה: תומר יפרח
בהשתתפות: משי קלינשטיין, גלעד מרחבי, גל מלכה, עדי אלון, לירון ויגדור, גילת אנקורי, אוהד שחר, אייל בוקובזה, אמיר אהרוני, דורון אורן, גיל זגורי, יובל גרוס, ליאור כהן, מאיה משעניה, מישל עמרם, נועה סבן, עדן אמסילי וצח כהן

סיפור אהבה ישראלי על רקע השנים שעיצבו דור שלם. בין אופוריית 67 ' לשבר של שנת 73 ', חבורת נערות ונערים עומדת רגע לפני הגיוס – ולפני החיים.
מיקה נקרעת בין שתי אהבות: גידי, אהבת נעוריה שחוזר מהמלחמה פגוע ובורח

מהכול; וארי, חבר למחזור שמוצא דרך חדשה דרך האמונה וכובש את ליבה.

מחזה מוזיקלי מרגש על אהבה, על פרידה ועל התפכחות, המלווה בשיריו הבלתי נשכחים של יאיר רוזנבלום – מהבלדה על חדווה ושלומיק ושיר של יום חולין, דרך יש לי אהוב בסיירת חרוב ושירו של צנחן, ועד גשם אחרון והמנגינה היא שקובעת.

כשעה וחצי ללא הפסקה / תיאטרון שרובר
יום ג / 30.6.26 / 20:30
למופע זה כמות מוגבלת של כרטיסים שניתן להחליף מהמינוי | ביטול כרטיסים יתאפשר עד 72 שעות לפני המופע לכל המאוחר

כנר על הגג

התיאטרון העברי

על פי סיפורו של שלום עליכם

מאת: ג'וזף שטיין וג'רי בוק
נוסח עברי: דן אלמגור
בימוי: נתן דטנר
בהשתתפות: נתן דטנר, סנדרה שדה, שי גבסו, שרי צוריאל, קובי מאור, ספיר באומוול, יעל שטולמן, עדן אזר ושחקנים נוספים

טוביה החולב הוא יהודי עני, אב לחמש בנות, המנסה לקיים את משפחתו על פי מצוות הדת והמסורת בתוך סביבה עוינת ומשתנה שהשפעתה הולכת ורבה. הוא מתקשה להתמודד עם מאווייהן של בנותיו הבוגרות, שבחירתן בחתנים אינה לשביעות רצונו. בנוסף לצרות מבית, על כל יהודי העיירה נוחת צו גירוש המורה להם לעזוב את ביתם שבו נולדו וחיו.

כשלוש שעות כולל הפסקה
תיאטרון שרובר
יום ד / 29.7.26 / 20:30
למופע זה כמות מוגבלת של כרטיסים שניתן להחליף מהמינוי | ביטול כרטיסים יתאפשר עד 72 שעות לפני המופע לכל המאוחר

צ'רלי וחצי

תיאטרון טומיקס

עיבוד בימתי לסרט המצליח בכל הזמנים

מחזה: מעין אבן על פי סרטו של בועז דויזדון.

תסריט: אלי תבור. באדיבות סרטי יונייטד קינג)
בימוי: אילן רוזנפלד
מלחין היצירה: יאיר רוזנבלום ז"ל
עיבודים והפקה מוזיקלית: די.ג'יי ג'וני ודידה
בהשתתפות: מאיר תמם, מיקי גבע, טיילור מלכוב, דניאל מורשת, שלומי יפרח, חיים זנאתי, שמרית לוי ששון, יפתח קמינר, מעיין אשכזי, הודיה בארקן ויהלי גבאי

קומדיה מצחיקה, נוסטלגית ומרגשת עם כל הדמויות האיקוניות מסרט הפולחן האהוב: צ'רלי, ששון, גילה, מיקו ועוד.

כשעה וחצי ללא הפסקה
תיאטרון שרובר
יום ב / 13.7.26 / 20:30
למופע זה כמות מוגבלת של כרטיסים שניתן להחליף מהמינוי | ביטול כרטיסים יתאפשר עד 72 שעות לפני המופע לכל המאוחר

אהבה מודרנית

תיאטרון טומיקס

קומדיה ישראלית חדשה

מאת: יורם זקס
בימוי: משה נאור
מוזיקה: אלעד פרץ
בהשתתפות: טלי אורן, מלי לוי, מולי שולמן / אילן רוזנפלד וגיא לואל

יעל, רווקה תוססת, מחליטה שהגיע הזמן להביא לעולם ילד; ושאסף, בעלה של החברה הכי טובה שלה, הוא המועמד המושלם. במקביל, נכנס לתמונה בני – גבר מסתורי וטיפוס של ג'ימבורי עם הרבה ביטחון עצמי ותיאוריות על זוגיות.
מכאן מתחיל גלגל מטורף של אהבה, בלגן, חלומות וחדר מלון אחד שבו כל הרעיונות על אהבה מקבלים חיים – ובעיקר, צחוק גדול.
קומדיה רומנטית עכשווית, שנונה, מצחיקה ומרגשת – על אהבה, על נאמנות, על חברות ועל מה שביניהן.

כשעה ועשרים דקות ללא הפסקה
תיאטרון שרובר
יום א / 26.7.26 / 20:30
למופע זה כמות מוגבלת של כרטיסים שניתן להחליף מהמינוי | ביטול כרטיסים יתאפשר עד 72 שעות לפני המופע לכל המאוחר

סטנדאפ

עומר בורשטיין

"אמרו לי לכתוב כמה מילים על המופע ועליי. ברור שאם הייתי צריך לספר על עצמי, הייתי אומר שהמופע שנון ומצחיק ברמות; שאני מדבר על כל חוויות ההורות, מילואים ב'חרבות ברזל' וחיי היומיום בישראל בכלל. המופע אינטליגנטי, לא יורד נמוך ובלהבלה בלה... אבל, זה מוזר שאני אכתוב על עצמי. זה כמו שחברי הכנסת יחליטו בעצמם אם מגיעה להם העלאת משכורת או לא... אז כשהתיישבתי לכתוב כמה מילים על ההופעה, כל מה שעבר לי בראש זה – אם אתם לא אוהבים סטנדאפ והומור, אל תבואו להופעה של עומר..."

מגיל 14 ומעלה
כשעה ורבע ללא הפסקה
אולם עוזי וכסלר
חמישי / 19.3.26 / 21:00

דניאל סטיופין

כתיבה: דניאל סלגניק ודניאל סטיופין

השחקן והקומיקאי דניאל סטיופין ('קופה ראשית') מגיע לקדמת הבמה עם מופע קומי מיוחד, מרגש וקורע מצחוק.

דניאל לוקח את הקהל למסע של לילה אחד מטורף ששינה את חייו מקצה לקצה, נזכר בילדות באוקראינה, מספר על ההצלחה של 'קופה ראשית', על תחושת זרות, על חרדות ועל זוגיות. הכול, בתיאטרליות וביכולת הגשה קומית הייחודיות רק לו.

מגיל 18 ומעלה
אולם תיאטרון מיקרו
יום ה / 25.6.26 / 21:00

מור חן

מור חן במופע אנרגטי וכן על השנה ההזויה שעברנו, זוגיות, משפחה, החברות הנשית והטבע האנושי הקסום. מור חושפת את הפחדים, את התובנות ואת הרגעים הקומיים פחות שבחיים בצורה הקומית הטובה ביותר.

כשעה ורבע ללא הפסקה
אולם עוזי וכסלר
יום ה / 18.6.26 / 21:30

מחול ישראלי

הבלט הישראלי

כרמן

יצירת מקור בבכורה עולמית

עיבוד בימתי מקורי ליצירה העל־זמנית מאת הכוראוגרף הבינלאומי עטור השבחים קונסטנטין אורלסקי עבור הבלט הישראלי, המבוססת על המוזיקה המפורסמת של ביזה ובעיבודו המוזיקלי של מאסטרו גיל שוחט. מאסטרו שוחט, מן הדמויות המרכזיות והמשפיעות במוזיקה הקלאסית בישראל, מעניק ליצירה פרשנות דרמטית, עזה ורבת רבדים השומרת על רוח המקור ומטעינה אותה בעוצמה עכשווית. אורלסקי מביא לבמה שפה תנועתית עזה, מדויקת וסוחפת. גרסתו מציגה גיבורה חופשית ובלתי מתפשרת הנעה בין תשוקה לכוח, אהבה וגורל, ומציבה את הרקדנים במפגש חד בין רגש לקצב ולתנועה.

היצירה משלבת וירטואוזיות עם דרמה תיאטרלית עוצמתית ומציעה חוויה בימתית מרגשת, נגישה ועמוקה לקהל רחב, לחובבי המחול, המוזיקה הקלאסית והתיאטרון גם יחד.

מופע בחירה למנויי סדרת המחול
כשעה וארבעים דקות ללא הפסקה / תיאטרון שרובר
יום ד / 17.6.26 / 20:30
למופע זה כמות מוגבלת של כרטיסים שניתן להחליף מהמינוי | ביטול כרטיסים יתאפשר עד 72 שעות לפני המופע לכל המאוחר

בית הספר בלט ירושלים

על שם נינה טימופייבה

ערב גאלה
ניהול אומנותי: נדיה טימופייבה

ערב חגיגי ומרגש המציג על במה אחת את דור העתיד בעולם המחול לצד אומנים מקצועיים. מופע הגאלה של בית הספר בלט ירושלים הנושא את שמה של אגדת הבלט נינה טימופייבה, מאחד תלמידים ובוגרים מצטיינים זוכי פרסים בתחרויות מחול בארץ ובעולם ורקדני להקת בלט ירושלים.

בתוכנית, מבחר קטעים מהרפרטואר הקלאסי העולמי לצד יצירות עכשוויות מקוריות החושפות את הרבגוניות, את הווירטואוזיות ואת הרגישות האומנותית שבקרב הרקדנים. מפגש חד־פעמי בין מסורת לחדשנות, בין מצוינות טכנית לביטוי אישי – חגיגה של מחול, של השראה ושל יצירה.

מופע בחירה למנויי סדרת המחול
כשעתיים כולל הפסקה / אולם רבקה קראון
יום ב / 13.7.26 / 20:00
ביטול כרטיסים יתאפשר עד 72 שעות לפני המופע לכל המאוחר

להקת המחול אייל דדון

זפת (TAR) | בכורה בתיאטרון

כוראוגרפיה, עיצוב פסקול וניהול אומנותי שותף: אייל דדון
מנהלת אומנותית ויוצרת שותפה: תמר ברלב | מנהל להקה וחזרות, שותף ליצירה: אורי משה עפרי | מוזיקה מקורית: גיל נמט ואייל דדון | רקדני הלהקה: אורי משה עופרי, מורן מילר, נעם סרוקה, דניאל גור, אביתר עומסי, רומי כהן, אור ששי ואורי מבזבז

יצירת מחול עכשווי מאת הכוראוגרף זוכה פרס משרד התרבות והספורט ליצירה ופרסים יוקרתיים בינלאומיים, אייל דדון, בשיתוף האומנית תמר ברלב. על הבמה, נעים הרקדנים בתוך מרחב מדומיין של זפת – חומר סמיך, כבד ומתנגד. כל תנועה הופכת למאבק, כל צעד דורש כוח, וכל ניסיון להיחלץ שוקע עמוק יותר פנימה. הזפת אינה רק חומר, אלא מטאפורה למצב אנושי: פיזי, רגשי ומנטלי.
היא עוטפת ומפתה, מחניקה ומכתימה, ובתוכה הגוף ממשיך לנוע, נאבק, משאיר אחריו עקבות שאי אפשר למחוק.

מופע בחירה למנויי סדרת המחול
כחמישים דקות ללא הפסקה / אולם רבקה קראון
יום ה / 9.7.26 / 20:00
למופע זה כמות מוגבלת של כרטיסים שניתן להחליף מהמינוי
כשעה ללא הפסקה
תיאטרון שרובר
יום ב / 30.3.26 / 17:30
למופע זה כמות מוגבלת של כרטיסים שניתן להחליף מהמינוי

VIVO מופע ריקוד לטיני בינלאומי

לראשונה בישראל

בימוי וכוראוגרפיה: חיים פרשטיין
מוזיקה: מתן תלמי
רקדנים: אנה ארונוב, חיים פרשטיין, סנה סוקול, נינה סול, ארטיום ליסקובסקי, לוטם מדמוני, יאנה דוברובסקי, מארק זיו, בנימין גברילוב, מאיה פוסטניקוב, ניקול רוטבין

ואיוון דניסוב

המופע הבינלאומי מאחד על במה אחת את כל השמות הגדולים בעולם הריקוד הלטיני.
חוויה עוצמתית, סוחפת ובלתי נשכחת, שתגרום לכם לרקוד מהכיסא ולהתאהב בקצב מחדש!

כשעה וחצי ללא הפסקה
תיאטרון שרובר
יום ד / 24.6.26 / 20:30
למופע זה ניתנת הנחה למנויים, אך לא ניתן להחליף כרטיסים מהמינוי | ביטול כרטיסים יתאפשר עד 72 שעות לפני המופע לכל המאוחר

להקת הפלמנקו הישראלית קומפאס

בעלות

להקת הפלמנקו הישראלית, מייסודה האומנותי של הרקדנית והכוראוגרפית מיכל נתן ובניהולה, חוגגת עשרים ושבע שנות יצירה במופע חדש ומרהיב החושף את המנעד המגוון שמציעה אומנות הפלמנקו; לא רק כריקוד עשיר במסורת, אלא גם כאומנות רלוונטית ועכשווית הזמינה תמיד לצקת בה מן החדש ולשמש כחומר ביד היוצרת אשר מנווטת את הפלמנקו אל מחוזות דמיון חדשים. המופע מבקש להביא אל הבמה את הרוח הכנענית הנושבת מסיפוריהן של האלות המקומיות שהיה להן חלק משמעותי בפנתאון האלים. המופע מחבר את ההיסטוריה הקדומה של ארץ ישראל עם תרבות הפלמנקו, אשר רבים מאנשיה רואים בה דת לכל דבר. המופע נולד בהשראת מיזם "קול תבנית" – שירים בהשראה כנענית שכתב האומן אסי משולם והלחינה טליה יונה קליגר לתערוכה "חפירות – אמנות מזמן עכשיו" שהוצגה במוזיאון ארצות המקרא בירושלים, באוצרות שירה פרידמן.

"יצירת פלמנקו יוצאת דופן ומרשימה.." (רן בראון, הארץ)

מופע בחירה למנויי סדרת המחול
כשעה ועשר דקות ללא הפסקה / אולם רבקה קראון
יום ה / 16.7.26 / 20:30
למופע זה כמות מוגבלת של כרטיסים שניתן להחליף מהמינוי | ביטול כרטיסים יתאפשר עד 72 שעות לפני המופע לכל המאוחר

מחול בינלאומי

להקת המחול פרידאנס, ניו יורק

Firebird

להקת המחול העכשווי ברשות המייסד והמנהל האומנותי יגאל פרי היא כור דינמי ליצירת ריקוד אקספרסיבי וחדשני והעצמתו. מופע הבכורה בניו יורק התקיים בשנת 1985 בפסטיבל המחול ריברסייד, ומאז מזמינה הלהקה יצירות מקור ומעלה אותן מדי שנה בתיאטראות ברחבי ארה"ב, אירופה ואסיה. מרכז פרידאנס למחול הוא אולפן המחול הבינלאומי הפרטי הגדול והוותיק ביותר במנהטן אשר אליו נוהרים רקדנים מכל העולם. במשך ארבעים ושתיים שנות קיומה, יצרה הלהקה למעלה משמונים יצירות חדשות. במופע, תציג הלהקה מבחר ריקודים מאת מרקו גואקה, דואייט רודן, יין יואה, מייק טיוס ויגאל פרי בביצוע ארבע־עשר רקדנים מעולים ובמגוון איכותי המשלב בין קלילות לדרמה והיוצר מופע מרשים ומהנה.

כשעה ועשרים וחמש דקות כולל הפסקה / תיאטרון שרובר
יום א / 5.7.26 / 20:30
למופע זה ניתנת הנחה למנויים, אך לא ניתן להחליף כרטיסים מהמינוי | ביטול כרטיסים יתאפשר עד 72 שעות לפני המופע לכל המאוחר

פסטיבל סוף הקיץ בתיאטרון ירושלים

26-28.8.2026

מופעי מוזיקה | הצגות ילדים | בר שתייה מצננת ואוכל טעים

כל זה קורה ברחבת התיאטרון תחת כיפת השמיים באוויר הירושלמי המרענן של סוף הקיץ. תכנית הפסטיבל המלאה תפורסם בקרוב.

שמרו את התאריך!

מוזיקה

סדרת הזמר העברי

בשיתוף רעות קשרי תרבות

סדרת מופעים מוזיקליים עם מיטב השירים והפזמונים המכוננים בשירת הארץ

מצעד הפזמונים

הנחיה וניהול מוזיקלי: ניב קאופמן

בהשתתפות: חני נחמיאס, אסנת הראל, זוהר בדש וכפיר לוי

מופע חגיגי, שבו נציג ונשמיע את השירים שזכו ברדיו לתואר 'שיר השנה' במצעד הפזמונים השנתי, וכפי ששודרו בכל שבוע ובמהלך השנה כולה בשנות ה-60' וה-70'.

מופע חמישי למנויי הסדרה
כשעה וארבעים וחמש דקות ללא הפסקה
תיאטרון שרובר
יום ב / 15.6.26 / 19:30

שלכם לשעה קלה

הנחיה: יואב גינאי
ניהול מוזיקלי: רוני וייס
בהשתתפות: אלי גורנשטיין, שירה רונן ורביעיית"בית־צבי"

שירי ההומור והסאטירה שנולדו בתוכניות הרדיו הפופולריות של אותם זמנים ובוצעו מפי רביעיית מועדון התיאטרון, יוסי חזקי־יונה, רבקה מיכאלי, תיקי דיין, גדי יגיל ועוד.

מופע שישי ואחרון למנויי הסדרה
כשעה וארבעים וחמש דקות ללא הפסקה
תיאטרון שרובר
יום ג / 11.8.26 / 19:30*
*** המועד המקורי נדחה בעקבות המלחמה**

שרים עם התזמורת

בשיתוף התזמורת הסימפונית ירושלים בניצוחו של אלדד שרים

סדרת מופעי שירה בציבור באולם הקונצרטים

ושוב איתכם: משירי נורית הירש

לצד נעמי שמר, נורית הירש היא ללא ספק המלחינה הישראלית החשובה בדורנו. ביצירתה הענפה, עם מגוון השירים האדיר שהיא חיברה בכל צבעי הקשת המוזיקלית, יצרה הירש הלכה למעשה את גוף שירי העם המודרניים שלנו; שירים כמו בשנה הבאה, בדרך אצל הכפר, כבר אחרי חצות, מקהלה עליזה, עושה שלום במרומיו ובלדה לשוטר, לצד שירי ילדים, שירי להקות צבאיות, שירים לתוכניות טלוויזיה ולקולנוע ועוד אינספור להיטים.

מפגש שלישי למנויי הסדרה
כשעה וחצי ללא הפסקה
אולם הנרי קראון

יום ה / 4.6.26 / 19:30

אופרה על המסך

סדרת אופרות מוקרנות מבתי האופרה ומהפסטיבלים היוקרתיים בעולם בליווי הרצאות מבוא מעשירות ומאירות עיניים מפי מרב ברק

הלנה היפה

מאת: ז'אק אופנבך
במה: הפקת בית האופרה של המבורג
שפה: צרפתית

אופרה קומית ומרתקת הלוקחת את המיתוס היווני המפורסם על הלנה מטרויה והופכת אותו למסע משעשע, מלא תשוקה ותחכום. הלנה, האישה היפה בעולם, מוצאת את עצמה נקרעת בין חובתה כמלכה לבין תשוקתה הנסתרת לפריס, נסיך טרויה המסתורי והמרגש. בעוד חצר המלוכה רוחשת מזימות ותחבולות, האהבה האסורה הופכת למשחק מסוכן ולניצוץ שיצית את מלחמת טרויה הגדולה.

מפגש שישי ואחרון למנויי הסדרה
כשעתיים וחמישים דקות כולל הפסקה
אולם רבקה קראון
יום א / 5.7.26*
18:00 הרצאת מבוא
18:30 הקרנת האופרה (117 דקות)
*** המועד המקורי נדחה בעקבות המלחמה**
האופרה תוקרן עם כתוביות תרגום בעברית ובאנגלית

מכנה משותף

סדרת מופעים רב־תחומיים בשיתוף האקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים
עורכי הסדרה: טלי קרביץ וד"ר רון רגב

קומקום ומטאטא

בביצוע זמרי המחלקה הווקאלית באקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים
ניהול מוזיקלי, פסנתר והנחיה: דוד זבה

מחווה לתיאטראות הסאטיריים שמלפני קום המדינה – הקומקום, המטאטא, כל הרוחות, לי לה לו. בין סאטירה בועטת לבין נוסטלגייה, אהבת ארץ ישראל, הומור ואהבה.

בין השירים שיבוצעו: מעל פסגת הר הצופים, צריך לצלצל פעמיים, טיטינה ואפרים, כלניות ועוד.

מפגש שני למנויי הסדרה
כשעה ועשרים דקות ללא הפסקה
אולם הנרי קראון
יום ד / 24.6.26 / 20:00*
*** המועד המקורי נדחה בעקבות המלחמה**

תיאטרון ירושלים | עונת המנויים 2026/27

החלק הטוב של היום

המכירה המוקדם נפתחת ב-17/5/26 ואתם הראשונים!
מהרו לתפוס מקומות בסדרות האהובות ובסדרות חדשות שתפרנו במיוחד עבורכם, ולהרוויח הנחה מיוחדת לשבועיים בלבד*:

מועדון החיים הטובים
חמישה מפגשי בוקר שיתחילו בקפה ומאפה משובחים של הפטיסרי, ולאחר מכן מגוונות על החיים הטובים בגיל השלישי.

אגדות מוזיקה
סדרה בת שלושה מפגשים מבית היוצר של "קשרי תרבות", בעקבות המוזיקאים הגדולים – להקת הביטלס, בוב דילן, ליאונרד כהן, לו ריד ועוד.

אומנויות הבמה

המינוי החופשי הקלאסי
כמות כרטיסים: 6
מחיר מלא: 850 ש"ח | מחיר הנחה למנויים ומחדשים: 600 ש"ח | מחיר הנחה למחדשים/ות וא. ותיקים/ות: 565 ש"ח | מכירה מוקדמת: 549 ש"ח

מינוי חופשי קלאסי שורות עליונות
כמות כרטיסים: 6
מחיר מלא: 425 ש"ח | מחיר הנחה למנויים ומחדשים: 415 ש"ח | מחיר הנחה למחדשים/ות וא. ותיקים/ות: 415 ש"ח

חופשי בסיסי
כמות כרטיסים: 4
מחיר מלא: 560 ש"ח | מחיר הנחה למנויים ומחדשים: 410 ש"ח | מחיר הנחה למחדשים/ות וא. ותיקים/ות: 410 ש"ח | מכירה מוקדמת: 390 ש"ח

חופשי בסיסי שורות עליונות

כמות כרטיסים: 4
מחיר מלא: 300 ש"ח | מחיר הנחה למנויים ומחדשים: 290 ש"ח | מחיר הנחה למחדשים/ות וא. ותיקים/ות: 290 ש"ח

חופשי מורחב
כמות כרטיסים: 8
מחיר מלא: 1000 ש"ח | מחיר הנחה למנויים ומחדשים: 700 ש"ח | מחיר הנחה למחדשים/ות וא. ותיקים/ות: 700 ש"ח | מכירה מוקדמת: 670 ש"ח

חופשי מורחב שורות עליונות
כמות כרטיסים: 8
מחיר מלא: 550 ש"ח | מחיר הנחה למנויים ומחדשים: 500 ש"ח | מחיר הנחה למחדשים/ות וא. ותיקים/ות: 500 ש"ח

תיאטרון

סדרת הנבחרים – מינוי תיאטרון
כמות כרטיסים: 8
מחיר מלא: 850 ש"ח | מחיר הנחה למנויים ומחדשים: 600 ש"ח | מחיר הנחה למחדשים/ות וא. ותיקים/ות: 565 ש"ח | מכירה מוקדמת: 549 ש"ח

סדרת הנבחרים שורות עליונות
כמות כרטיסים: 8
מחיר מלא: 425 ש"ח | מחיר הנחה למנויים ומחדשים: 415 ש"ח| מחיר הנחה למחדשים/ות וא. ותיקים/ות: 415 ש"ח

מחול

מינוי מחול
כמות כרטיסים: 5
מחיר מלא: 540 ש"ח | מחיר הנחה למנויים ומחדשים: 455 ש"ח | מחיר הנחה למחדשים/ות וא. ותיקים/ות: 455 ש"ח | מכירה מוקדמת: 440 ש"ח

מוזיקה

הערים המרתקות בעולם
כמות כרטיסים: 5
מחיר מלא: 620 ש"ח | מחיר הנחה למנויים ומחדשים: 510 ש"ח | מחיר הנחה למחדשים/ות וא. ותיקים/ות: 510 ש"ח | מכירה מוקדמת: 480 ש"ח

הערים המרתקות בעולם שורות עליונות
כמות כרטיסים: 5
מחיר מלא: 360 ש"ח | מחיר הנחה למנויים ומחדשים: 340 ש"ח | מחיר הנחה למחדשים/ות וא. ותיקים/ות: 340 ש"ח

סדרת הזמר העברי
כמות כרטיסים: 6
מחיר מלא: 744 ש"ח | מחיר הנחה למנויים ומחדשים: 609 ש"ח | מחיר הנחה למחדשים/ות וא. ותיקים/ות: 609 ש"ח | מכירה מוקדמת: 579 ש"ח

סדרת הזמר העברי שורות עליונות
כמות כרטיסים: 6
מחיר מלא: 450 ש"ח | מחיר הנחה למנויים ומחדשים: 410 ש"ח | מחיר הנחה למחדשים/ות וא. ותיקים/ות: 410 ש"ח

צלילים מיוון
כמות כרטיסים: 3
מחיר מלא: 420 ש"ח | מחיר הנחה למנויים ומחדשים: 300 ש"ח | מחיר הנחה למחדשים/ות וא. ותיקים/ות: 300 ש"ח | מכירה מוקדמת: 290 ש"ח

צלילים מיוון שורות עליונות
כמות כרטיסים: 3
מחיר מלא: 350 ש"ח | מחיר הנחה למנויים ומחדשים: 220 ש"ח | מחיר הנחה למחדשים/ות וא. ותיקים/ות: 220 ש"ח

אגדות המוזיקה
כמות כרטיסים: 3
מחיר מלא: 450 ש"ח | מחיר הנחה למנויים ומחדשים: 320 ש"ח | מחיר הנחה למחדשים/ות וא. ותיקים/ות: 320 ש"ח | מכירה מוקדמת: 310 ש"ח

אגדות המוזיקה שורות עליונות
כמות כרטיסים: 3
מחיר מלא: 380 ש"ח | מחיר הנחה למנויים ומחדשים: 240 ש"ח | מחיר הנחה למחדשים/ות וא. ותיקים/ות: 240 ש"ח

שרים עם התזמורת
כמות כרטיסים: 4

מחיר מלא: 480 ש"ח | מחיר הנחה למנויים ומחדשים: 385 ש"ח | מחיר הנחה למחדשים/ות וא. ותיקים/ות: 385 ש"ח | מכירה מוקדמת: 368 ש"ח

שרים עם התזמורת – הנחה למנויי סדרת הזמר
כמות כרטיסים: 4
מחיר הנחה למנויים ומחדשים: 320 ש"ח | מחיר הנחה למחדשים/ות וא. ותיקים/ות: 320 ש"ח

שרים עם התזמורת שורות עליונות
כמות כרטיסים: 4
מחיר מלא: 300 ש"ח | מחיר הנחה למנויים ומחדשים: 260 ש"ח | מחיר הנחה למחדשים/ות וא. ותיקים/ות: 260 ש"ח

אופרות מוקרנות
כמות כרטיסים: 5
מחיר מלא: 500 ש"ח | מחיר הנחה למנויים ומחדשים: 400 ש"ח| מחיר הנחה למחדשים/ות וא. ותיקים/ות: 400 ש"ח | מכירה מוקדמת: 375 ש"ח

ילדים

כרטיסיית מיני מינוי ילדים – 4 כרטיסים
כמות כרטיסים: 4
מחיר מלא: 360 ש"ח | מחיר הנחה למנויים ומחדשים: 298 ש"ח | מחיר הנחה למחדשים/ות וא. ותיקים/ות: 298 ש"ח | מכירה מוקדמת: 270 ש"ח

שורות עליונות
כמות כרטיסים: 4
מחיר מלא: 210 ש"ח | מחיר הנחה למנויים ומחדשים: 198 ש"ח | מחיר הנחה למחדשים/ות וא. ותיקים/ות: 198 ש"ח

כרטיסיית מינוי חופשי לילדים – 6 כרטיסים
כמות כרטיסים: 6
מחיר מלא: 520 ש"ח | מחיר הנחה למנויים ומחדשים: 460 ש"ח | מחיר הנחה למחדשים/ות וא. ותיקים/ות: 460 ש"ח מכירה מוקדמת: 435 ש"ח

סדרת קלאסיקות ואגדות
כמות כרטיסים: 4
מחיר מלא: 360 ש"ח | מחיר הנחה למנויים ומחדשים: 298 ש"ח | מחיר הנחה למחדשים/ות וא. ותיקים/ות: 298 ש"ח | מכירה מוקדמת: 270 ש"ח

עצם העניין – מפגשי תרבות ודעת

עיר, אומנות, עולם
כמות כרטיסים: 6
מחיר מלא: 420 ש"ח | מחיר הנחה למנויים ומחדשים: 330 ש"ח | מחיר הנחה למחדשים/ות וא. ותיקים/ות: 330 ש"ח | מכירה מוקדמת: 320 ש"ח

מועדון החיים הטובים
כמות כרטיסים: 5
מחיר מלא: 600 ש"ח | מחיר הנחה למנויים ומחדשים: 450 ש"ח | מחיר הנחה למחדשים/ות וא. ותיקים/ות: 450 ש"ח | מכירה מוקדמת: 450 ש"ח

התנ"ך על ספת הפסיכולוג – יעל דורון
כמות כרטיסים: 4
מחיר מלא: 450 ש"ח | מחיר הנחה למנויים ומחדשים: 340 ש"ח | מחיר הנחה למחדשים/ות וא. ותיקים/ות: 340 ש"ח | מכירה מוקדמת: 320 ש"ח

קולנוע

מינוי סרטים
כמות כרטיסים: 6
מחיר מלא: 190 ש"ח | מחיר הנחה למנויים ומחדשים: 160 ש"ח | מחיר הנחה למחדשים/ות וא. ותיקים/ות: 160 ש"ח

סדרת טרום בכורה
כמות כרטיסים: 6
מחיר מלא: 520 ש"ח | מחיר הנחה למנויים ומחדשים: 459 ש"ח | מחיר הנחה למחדשים/ות וא. ותיקים/ות: 459 ש"ח | מכירה מוקדמת: 435 ש"ח

*עד 31.5.2026 | ט.ל.ח | הזכות לשינויים שמורה

תזמורת ירושלים מזרח ומערב

כוכב המזרח | זהבה בן שרה אום כלתום
עיבודים וניהול מוזיקלי: תום כהן
זמרת אורחת: נור דרוויש
בראשית השנה שעברה צוין בעולם יובל ללכתה של אום כלתום, מי שכונתה 'כוכב המזרח' ואחד הסמלים הגדולים והעל־זמניים במוזיקה הערבית. זהו קונצרט הצדעה למי שפרצה את הדרך עבור רבות אחרות, הציבה את הרף שלא נשבר עד היום והפכה לתופעה תרבותית ענקית; ראשית במצרים, וממנה אל כל העולם. את

הקלאסיקות שנכתבו עבורה, את השירים שהפכו להמנונים ואת היצירות המופלאות שמזוהות איתה תבצע עם התזמורת הזמרת האיקונית, הדיווה המקומית – זהבה בן.

כשעה וארבעים וחמש דקות ללא הפסקה
תיאטרון שרובר
יום ג / 9.6.26 / 20:30
לקונצרט זה כמות מוגבלת של כרטיסים שניתן להחליף מהמינוי

התזמורת האנדלוסית הישראלית אשדוד

דואט אנדלוסי

שני קולות – עולם אחד של מוזיקה
ניצוח: רועי אזולאי
ניהול אומנותי: אלעד לוי
בהשתתפות: אמיל זריהן (ישראל) והישאם דינר (מרוקו)

חגיגת סיום עונה עם שניים מהקולות הבולטים במוזיקה האנדלוסית כיום: אמיל זריהן, מסמליה של התזמורת האנדלוסית הישראלית והאומן הנפלא הישאם דינר ממרוקו. דינר, יליד העיר אסווירה, נמנה בין הדמויות המובילות כיום בקרב דור האומנים הצעיר במוזיקה האנדלוסית של מרוקו.

יחד, הם יציגו חגיגה מוזיקלית המחברת בין שורשי הפיוט המרוקאי העמוק לבין העושר התרבותי של המוזיקה האנדלוסית הקלאסית. במפגש נדיר של קולות ושל מסורות, יגישו אמיל והישאם ממיטב הרפרטואר המבליט את ההשפעות המוזיקליות של אל אנדלוס על צפון אפריקה, בעיבודים תזמורתיים מיוחדים של התזמורת האנדלוסית הישראלית.

כשעה וחצי ללא הפסקה
אולם רבקה קראון
יום ב / 1.6.26 / 20:30
לקונצרט זה כמות מוגבלת של כרטיסים שניתן להחליף מהמינוי

כליזמרים עם קול הנשמה

ארבעים נגנים על במה אחת

מנצח: גדיאל דומברובנר
מנהל אומנותי: חנן בר סלע
בהשתתפות: וירטואוז הכינור הבינלאומי מישל גרשווין (פריז), וירטואוזית הקלרינט הבינלאומית קרוליין הרטיג (ארה"ב), אומן הקלרינט הבינלאומי הלמוט הייזל (פרנקפורט), אומן הקלרינט הבינלאומי חנן בר סלע (מנהל אומנותי פסטיבל

הכליזמרים צפת), וירטואוז האקורדיון הבינלאומי אמיל אייבינדר (האקדמיה למוסיקה ולמחול ירושלים), אומן הקלרינט הבינלאומי מיכאל מרינג ווירטואוז הסקסופון דוד דיגילוב
נגנים מלווים: פזית גל (פסנתר), תומר פרי (תופים וכלי הקשה), שגיב בר (קלידים)

מיטב אומני הכליזמר מרחבי העולם במופע כליזמר רב משתתפים המפגיש את עולם הניגונים ואת חצרות העיירה היהודית במגוון תרבויות וסגנונות מוזיקליים מרחבי הגלובוס.

כשעה וארבעים דקות ללא הפסקה
תיאטרון שרובר
יום ה / 30.7.26 / 20:30

הסימפונית ירושלים

פסיפס צלילים מושלם...

אירועי יוני-יולי

יוני

קלאסיקות ואגדות – הסדרה למשפחה
אגדת ילדים - אליס בארץ הפלאות
יום שני 1 ביוני | 17:00
עיבוד מוזיקלי סאטירי ומשעשע, שחיבר אלכסנדר רוזנבלט על פי ספרו של לואיס קרול - יצירה מלאת הומור שיש בה הכל – ממוזיקה של באך ועד קצב עכשווי – במפגש מהנה בניצוחו של מיכאל מרינג.
קריין: אלי גורנשטיין.

שרים עם התזמורת
ושוב איתכם: משירי נורית הירש
יום חמישי 4 ביוני | 19:30
ערב מיצירתה הענפה של המלחינה נורית הירש: שירי להקת צבאיות, שירי ארץ ישראל אהובים, שירי ילדים והרבה להיטים!
עם המנצח אלדד שרים וזמרים

סדרה X
אורות פריז
יום רביעי 10 ביוני | 19:30
המנצח עמוס טלמון והזמרת טילדה רג'ואן בתוכנית של יצירות צרפתיות מאת ביזה, רוול, סן-סנס וגונו, לצד שאנסונים של איב מונטאן, אדית פיאף, ז'ורז ברסנס וז'ילבר בקו.

סדרה X

להיטי הזהב של להקת אבבא

יום שני 15 ביוני | 19:30

גרסאות תזמורתיות ללהיטי הזהב של להקת הפופ השוודית האגדית זוכת האירוויזיון, אהובת הקהל הישראלי והעולמי - עם המנצח טיראן ניקוגוסיאן והזמרות יוליה קולוברטניק וקייט פידובנה.

אופרה בסימפונית

מסנה – סינדרלה

יום חמישי 18 ביוני | 19:30

הופעה אחת ויחידה!
בשיתוף עם האופרה הירושלמית
עומר אריאלי, מנהל מוזיקלי ומנצח
דניאל לסרי, במאית

בתפקידים הראשיים:
סינדרלה - מימה מילוא, סופרן
האמא - נועה הופ שיאון, מצו סופרן
הנסיך - נדז'דה גאידוקובה, אלט
הפיה - נופר יעקובי, סופרן
האחיות - שלומית קובלסקי, סופרן
יהב דגן גרשט, מצו סופרן
עם מקהלת האופרה הירושלמית ורקדנים

הסדרה הקלאסית

מלופייב: לגעת ברגש טהור

יום חמישי 25 ביוני | 19:30

יוליאן רחלין , מנצח
אלכסנדר מלופייב, פסנתר
צ'ייקובסקי - קונצ'רטו מס' 1 לפסנתר
צ'ייקובסקי - סימפוניה מס' 6, פתטית

יולי

הסדרה הקלאסית

קונצרט סיום העונה

יום חמישי 16 ביולי | 19:30

פואד איברהימוב, מנצח
ביזה/שצ'דרין - סוויטת כרמן
מיו - השור על הגג

רוול - דפניס וכלואה: סוויטה מס' 2

התזמורת הסימפונית ירושלים | www.jso.co.il | 1-700-70-4000

התזמורת הפילהרמונית הישראלית הצעירה

קונצרט קיץ

מנצח: מתיאס פורמני
התזמורת הפילהרמונית הישראלית הצעירה של המרכז למוסיקה ירושלים חוזרת בקונצרט הקיץ. 100 מוזיקאיות ומוזיקאים מחוננים בגילים 11 – 18 מכל רחבי הארץ, כולם חיים ונושמים מוזיקה קלאסית, ייפגשו בקיץ למחנה שכולו עשייה מוזיקלית שבשיאו תופיע התזמורת בתיאטרון ירושלים.

ויקטור אולמן וריאציות ופוגה על שיר עם עברי
קלוד דביסי הים
יוהנס ברהמס סימפוניה מס' 4

כשעה וחצי כולל הפסקה / אולם הנרי קראון
יום ג / 14.7.26 / 19:00

פסטיבל האופרה הלירית

כך עושות כולן

ניצוח: איתן שמייסר (בית האופרה הלאומית של בוקרשט, רומניה)| בהשתתפות: לורין מרטינס (אופרה דה מסי, צרפת), אנטוניה מוטורה (בית האופרה של קלוז', רומניה) / כנרת אילי (ארה"ב), אבישג העצני / לירון גבעוני, גיאורג וירבן (בית האופרה של אסן, גרמניה), דמיטרי נגרימובסקי / עמית אמר, טריסטן אגר (בית האופרה הקאמרית, פריז) ותזמורת הקאמרטה הישראלית

החלק השלישי והאחרון בטרילוגיית האופרות מאת מוצרט ודה פונטה. הטרילוגיה, שכללה גם את "נישואי פיגארו" (1786) ואת "דון ג'ובאני" (1787), התגבשה באופן טבעי.

כשעתיים וארבעים וחמש דקות כולל הפסקה / אולם הנרי קראון
יום ב / 27.7.26 / 19:30
לקונצרט זה כמות מוגבלת של כרטיסים שניתן להחליף מהמינוי

ביטול כרטיסים יתאפשר עד 72 שעות לפני המופע לכל המאוחר

לה טרוויאטה

בהשתתפות: נטליה רומן (פסטיבל ארנה די ורונה, איטליה), מילן בוז'קוב (בית האופרה המלכותית של שבדיה), מיכל פרטיקה (האופרה הלאומית של פריז), דיוידס סטפונקס (בית האופרה הלאומית, ליטא), טריסט אגר (בית האופרה הקאמרית, צרפת), מקהלת פסטיבל האופרה הלירית ותזמורת הקאמרטה הישראלית

סיפורה שובר הלב של ויולטה וואלרי, אשר משלמת את המחיר הגדול ביותר עבור אהבתה, מתעורר לחיים בזכות המוזיקה המדהימה של ורדי. את ויולטה מגלמת זמרת הסופרן נטליה רומן שזכתה לתהילה עולמית בתפקיד זה.

כשעתיים ורבע כולל הפסקה / אולם הנרי קראון
יום ד / 29.7.26 / 19:30
לקונצרט זה כמות מוגבלת של כרטיסים שניתן להחליף מהמינוי
ביטול כרטיסים יתאפשר עד 72 שעות לפני המופע לכל המאוחר

קולנוע

סדרת טרום בכורה בקולנוע

מחר יהיה טוב

צרפת, 2025
סרטה של וינסיאן מילרו
בהשתתפות: דידייה בורדון ואלזה זילברשטיין
99 דקות | צרפתית עם כתוביות בעברית

הקומדיה ששיגעה את צרפת ושברה שיאי קופה

הלן ומישל מנהלים חיים פשוטים בפרברי פריז של סוף שנות ה־ 50 ', עד שתאונה מוזרה מעבירה אותם אל שנת 2025. כעת, החיים שלהם מתהפכים: הלן היא מנהלת בכירה בבנק; בעוד מישל מתמודד עם משימות הבית וגידול הילדים.האם הם יצליחו להסתגל למציאות החדשה ולמצוא שוב את האושר, או שמא הדרך היחידה להיות מאושרים היא לחזור לעבר?

לפני הקרנת הסרט, הרצאתו של רון פוגל: בחזרה לעתיד בקולנוע – מסע בזמן על המסך הגדול

מפגש שישי ואחרון למנויי הסדרה
אולם רבקה קראון
יום ה / 18.6.26 * המועד המקורי נדחה בעקבות המלחמה
19:00 הרצאה
20:00 הקרנת הסרט

הקרנות סדירות

לוח ההקרנות מתעדכן מדי שבוע. את תוכנית הסרטים המלאה, כולל תקצירים, ביקורות ומועדי ההקרנות, תוכלו למצוא באתר התיאטרון.

עצם העניין – מפגשי תרבות ודעת

עיר, אומנות, עולם

סדרת הרצאות בוקר על הערים הקסומות בעולם עורך ומרצה: יואל שתרוג — צלם ועיתונאי חוקר

נשים כובשות עולם: לכבוד חודש האישה הבינלאומי

מסע נשי חובק עולם בעקבות סיפוריהן של נשים בולטות ויוצאות דופן מהארץ ומהעולם: הציירת המקסיקנית פרידה קאלו; הזמרת הארגנטינאית מרסדס סוסה; הזמרת פאטמה בת איבראהים אל־בלתאגי ("אום כולתום"); הזמרת הטוניסאית היהודייה חביבה מסיקה; הצלמת גייל רובין; אווה (אוויטה) פרון, סאפו, אדית פיאף ועוד נשים רבות שהטביעו את חותמן בדפי ההיסטוריה.
מופע המשלב סיפורים, שירים וקטעי סרטים.

מפגש שישי ואחרון למנויי הסדרה
שעה וחצי ללא הפסקה
אולם רבקה קראון
יום ה / 18.6.26 / 11:00 *המועד המקורי נדחה בעקבות המלחמה

כיבוד קל יוגש במבואת התיאטרון החל ב-10:00

ירושלים של טעם

אוכל, זהות, סיפור מקומי — מסע בין סיפורי האוכל של ירושלים עמית אהרנסון מארח שפים ירושלמים

ממטבח הריאליטי למציאות המסעדה

נפגוש שניים מהכוכבים הקולינריים הגדולים ביותר שצמחו בעיר בשני העשורים האחרונים – מי שהחלו את דרכם בעולם האוכל כאלמונים מוחלטים, השתתפו בתוכנית הריאליטי "מאסטר שף" והמשיכו לפתיחתם של בתי אוכל מצליחים

בירושלים ואף מחוצה לה. השף אבי לוי, מנצח העונה השנייה של "מאסטר שף", רתם את הצלחתו הטלוויזיונית לפתיחתה של מסעדת "המוציא" ושל מיזמים קולינריים נוספים כגון "מצלה" ו"בית הכוון", ובשנים האחרונות גם מנחה תוכניות טלוויזיה. השפית רחל בן אלול השתתפה בעונה החמישית, ובהמשך גם בעונת ה-VIP של "מאסטר שף", ובשתיהן היא הגיעה עד לשלב הגמר. היא חולשת כיום על שלושה בתי אוכל מצליחים הפועלים במתחם "שרונה מרקט" בתל אביב, וכמובן גם על קיוסק הכריכים בשדרות בן מימון שכבר הפך למיתולוגי. בן אלול ולוי ינועו בשיחתם על הציר שבין זיכרונות טעם מהילדות בירושלים לבין המאכלים שאותם יצרו והכניסו לקאנון האוכל המקומי.

מפגש רביעי ואחרון למנויי הסדרה
כשעה ורבע ללא הפסקה (כולל שאלות ותשובות מהקהל)
אולם רבקה קראון
יום ג / 30.6.26 / 19:00 *המועד המקורי נדחה בעקבות המלחמה

העיר שבושלה לה יחדיו

מפגש בין־דורי שיצלול אל נקודות המתח שהן חלק בלתי נפרד מהתרבות הקולינרית המקומית – בין מסורת לחדשנות, בין חילוניות ליברלית לכשרות מהודרת, בין תבשילי הפתיליות והקוגל)שאינו מסורתי כלל ועיקר, כך מסתבר(לבין מחצלות גלגול הסושי ומחבתות הריזוטו. את הבמה יחלקו השף וחוקר המטבח היהודי הוותיק שמיל הולנד, אשר הפעיל במשך שנים את חברת הקייטרינג המובילה בעיר ובהמשך את מסעדת "שמיל במעבדה", ולצידו השף ניר לוי, אשר עומד בראש קבוצת המסעדנות המפעילה, בין היתר, את המסעדות "טלביה", "פרינג'" ו"בורגר רום", את הגלידרייה "ג'לטו וריגטו" ואת בר היין שברחוב עזה. השניים יספקו את נקודת המבט האישית שלהם על החיים כיוצרים קולינריים בבירה, ויעסקו בעיקר בשאלת המסורת על משמעויותיה השונות.

מפגש רביעי ואחרון למנויי הסדרה
כשעה ורבע ללא הפסקה (כולל שאלות ותשובות מהקהל)
אולם רבקה קראון
יום ג / 19.5.26 / 19:00

הארי פוטר וסודות העיצוב 3 | הרצאת המשך לבקשת הקהל

הרצאתו של טל סולומון ורדי

נצא למסע מאחורי הקלעים בעקבות הסרטים "הנסיך חצוי הדם" ו"אוצרות המוות" שבו נחשוף את הסודות הוויזואליים, את התפאורות ואת הסמלים שהפכו את סיום הסאגה לכדי יצירת מופת קולנועית.

טל סולומון ורדי הוא מעצב חוויית משתמש בוגר שנקר, מרצה, עיתונאי ומייסד מגזין העיצוב Uncoated. בגיל 11 , נשאב אל הספר "הארי פוטר ואבן החכמים"; ומאז, הוא חולם לשתות בירצפת בסמטת דיאגון עם האגריד.

כשעה ללא הפסקה
אולם עוזי וכסלר
יום ג / 9.6.26 / 19:30

זה מה יש Live | מיוחד לרגל חודש הגאווה
אבישי אדלר ואלדד בן-תורה
בהשתתפות: אבישי אדלר (מעצב חוויה רב־תחומי) ואלדד בן־תורה (שחקן ומנחה)

הם גדלו באותו בניין, למדו יחד באותה ישיבת הסדר, וחלקו מסע חיים מטלטל שנע במשך שנים בין הכחשה עמוקה לקבלה עצמית. לרגל שבוע הגאווה בירושלים, אבישי ואלדד מוציאים עכשיו את ההסכת (פודקאסט) המצליח שלהם "זה מה יש" למפגש חי וחשוף על במת התיאטרון.

כחברי ילדות וכהומואים דתיים, הם מביאים אל הבמה שיח כן, מצחיק ומנפץ סטיגמות על החיים בתוך המורכבות. דרך שילובם של ויזואליה ושל סיפור אישי, הם חוזרים אל התחנות שעיצבו אותם: מהשנים בישיבה והסוד המשותף, דרך החוויה הכואבת שבטיפולי המרה, ועד להחלטה הנחושה שלא לוותר על אף חלק בזהותם.

ערב של בירור זהות אמיץ ומאבק להחלפת ההסתרה בחיים הרמוניים של אהבה ושל בחירה. הצטרפו אלינו למסע רגשי המציע זווית מבט ייחודית על המורכבות האנושית שבכולנו.

כשעה וחצי ללא הפסקה
אולם עוזי וכסלר
יום ב / 22.6.26 / 20:00

ילדים

מעשה בשלושה אגוזים
תיאטרון השעה הישראלי

עיבוד מרגש לקלאסיקה האהובה מאת לאה גולדברג
מחזה: עודד אהרליך
בימוי: אלדר גוהר גרויסמן
מוזיקה: ליאור רונן

כוראוגרפיה: מיכל שי
בהשתתפות: שירן הוברמן, דביר מזיא, גיא בירגר, ניצן ליבוביץ ושגיא פומרנץ

המלך צנובר רוצה לכרות את היער הירוק ולבנות ארמון. שני גיבורים קטנים, פיסטוקי הגמד וסאני הסנאי, יוצאים למשימה להצלת ביתם כשבידם שלושה אגוזים בעלי שלושה סודות ורזים; כל מי שפותר את סודם אין כמותו מאושר בעולם. במסעם, הם מגלים את סודות האגוזים: אותם הדברים שגורמים לנו להיות מאושרים כבר נמצאים בנו בפנים.

הצגת שלישית ואחרונה למנויי סדרת "הצצה ראשונה"
לבני/בנות 4– 9
כשעה ללא הפסקה / תיאטרון שרובר
יום ב / 6.7.26 / 17:00 *
*** המועד המקורי נדחה בעקבות המלחמה**

הדייג ודג הזהב
תיאטרון השעה הישראלי

עיבוד קסום ומיוחד לאגדה העממית

עיבוד: אפרים סידון
בימוי: יעל טילמן
מוזיקה: רועי ירקוני
כוראוגרפיה: איציק גבאי
בהשתתפות: אודי בן דוד, אורי זעירא, מאיר טולדנו / תום ירדן, יונתן שוורצברג / גיא עקיבא / אלון ליילייב,
דוריס נימני, הדר דדון ויערה פלציג / אלינור דוד / נופר אליהו

סיפורנו מתרחש באי דייגים קטן ביוון שכל תושביו הם אנשים פשוטים שחיים בצניעות ללא כל החידושים; בלי טלוויזיות ובלי מכוניות, חיים פשוטים ונעימים שבהם כולם חברים של כולם ושמחים בחלקם. עד שיום אחד, מעלה מהים הילד אסטבן קונכייה. כשהוא נושף לתוכה, עולה מהים דג זהב מדבר. בתמורה לשחרורו, מבטיח הדג זהבון להגשים את כל משאלותיו של אסטבן. כשתושבי הכפר חבריו של אסטבן מגלים את הפלא, בקשותיהם הולכות וגדלות והאי הצנוע הופך עמוס במכוניות, בחפצים מיותרים ובלכלוך בים ובחופים. כאשר אסטבן מבין שחמדנותם הרבה של התושבים גורמת לנזקים לסביבה ולחברות הטובה, והיא כמעט שהורגת את זהבון, הוא מבקש משאלה אחרונה שמבטיחה את סופו הטוב של הסיפור.

הצגת בחירה למנויי הסדרות לילדים
לבני/בנות 4– 9
כשעה ללא הפסקה

אולם רבקה קראון
יום ג / 14.7.26 / 17:00

קלאסיקות ואגדות

הצגות מוזיקליות לכל המשפחה עם התזמורת הסימפונית ירושלים

אליס בארץ הפלאות

אגדה סאטירית ומשעשעת מאת לואיס קרול, המספרת על אליס שנכנסת לעולם שבו הכול "הפוך על הפוך"!

המלחין אלכסנדר רוזנבלט כתב מוזיקה שמצלצלת באופן כזה שדומה כי חתול הצ'שייר מהאגדה ניצח בעצמו על התזמורת. היצירה כוללת את הכול – ממוזיקה קלאסית של באך ועד לקצב עכשווי, והכול מתובל בהומור נהדר. הילדים יצחקו, והמבוגרים ייזכרו שגם להם כדאי לפעמים להשתעשע קצת.

מופע שלישי למנויי הסדרה
כשעה ללא הפסקה
אולם הנרי קראון
יום ב / 1.6.26 / 17:00

מופעי אמרגנים לילדים

הסינור של רוני

על פי ספרה האהוב של רינת הופר

בימוי: שיראל חכשורי אשרוב

הסיפור המוכר והמרגש קם לתחייה על הבמה בעיבוד תיאטרלי עשיר, צבעוני ומלא דמיון המשלב הומור, מוזיקה ורגעים מרגשים. "סבתא תפרה לרוני סינור, עם שני כיסים מלפנים וקשר מאחור. הסינור כבר על המותניים והמלאכה בעיצומה – היום מכינים מתנה לאימא: ריבה!" הקהל הצעיר והמבוגר כאחד מוזמן להישאב אל עולם חמים ושובה לב שבו יצירה, משחק ודמיון מובילים להרפתקה מתוקה במיוחד. חוויה תיאטרלית קסומה המדגישה ערכים של יצירתיות, של ביטוי עצמי ושל קשר בין־דורי.

לבני/בנות 2– 8
כשעה ורבע כולל הפסקה
אולם רבקה קראון

יום ג / 7.7.26 / 17:30

מעשה בחמישה בלונים

הפקה חדשה ומלהיבה על פי ספרה האהוב של מרים רות

עיבוד ובימוי: שיראל חכשורי־אשרוב
בהשתתפות: כוכב הילדים לירון איש האווירון, מורן מלכה / מור גנות, מאיה אושרי / טל אבישר, ישראל גולדרט / טל קלייפלד, ברק תמם / אמיר מרציאנו ועמית נחושתן / מור כהן

אז, מה סופו של כל בלון? נגלה זאת יחד עם רותי, אורי, רון, סיגלית ואלון.
הצגה חדשה שכולה חגיגה, עם שירים אהובים וסוחפים על בלונים ועל צבעים.

לבני/בנות 2– 7
כשעה וחצי ללא הפסקה
אולם רבקה קראון
יום א / 26.7.26 / 17:30

כספיון

תיאטרון נדנדה

על פי ספרו של פאול קור

מחזה ופזמונים: איילה קורקוס
בימוי: אבי מלכה
בהשתתפות: איתי תורג'מן, תום מן אורין, סנדרו פיקרשוילי, שגיא גרנביץ, ליאת לטוביץ, אופיר אמסלם, עמית נחושתן ודבי לוין

כספיון, דג הכסף הקטן, שוחה אל הים הפתוח כדי למצוא את הוריו של לוויתן תינוק שהלך לאיבוד. במסעו, הוא פוגש בשלל יצורי ים ועובר הרפתקאות רבות.
ההצגה מבוססת על סודות "התיאטרון השחור". עולמו הקסום של הים קם לתחייה על הבמה, בחגיגה של צבעים ושל מראות קסומים.

לבני/בנות 3– 8
כשעה ורבע ללא הפסקה
אולם רבקה קראון
יום ד / 29.7.26 / 17:00

שימו לב לגילים המומלצים. לא תותר כניסה לאולמות לילדים מתחת לגיל שנתיים.
אין להכניס לאולמות עגלות ילדים, דברי מאכל ומשקאות. כל גיל חייב בכרטיס.

המופעים שבעמוד זה הם מופעי אמרגנים ובאחריותם, ולא נבחנו על ידי ועדת הרפרטואר של התיאטרון.
ביטול כרטיסים שהוזמנו למופעי אמרגנים לילדים יתאפשר עד 72 שעות לפני המופע לכל המאוחר

סיור מאחורי הקלעים

אוהבים תיאטרון?
מעוניינים לראות איך עובד כל המערך העצום הזה?

סיור חווייתי המשלב סקירה אדריכלית והיסטורית, ביקור בחדרי השחקנים ובחדרי הבקרה, עלייה לבמות ועוד.

יום ד / 15.7.26 / 16:00

מספר המקומות מוגבל | יש להזמין כרטיסים מראש
ניתן להחליף כרטיס בונוס קולנוע ממינוי נבחרים
*הסיור אינו מיועד לילדים
* הסיור אינו מונגש וכרוך בעלייה במדרגות
* משך הסיור: כשעה וחצי ללא הפסקה

המחלקה החינוכית בתיאטרון ירושלים

נערכים לשנת הלימודים הבאה!
תיאטרון ירושלים מארח מדי שנה אלפי תלמידות ותלמידים בהצגות תיאטרון, במופעי מחול, בסיורים מאחורי הקלעים, בהקרנות סרטים ועוד, בשאיפה לחשוף אותם/ן לתכנים איכותיים ומגוונים.

צפייה בהצגות:
במהלך שנת הלימודים מוצגות בתיאטרון עשרות הצגות מומלצות ומאושרות על ידי סל תרבות ארצי ומשרד החינוך. במטרה להעמיק את חוויית הצפייה ולייצר עניין לקראת ההצגה, ניתן לקבל לפני כל הצגה חומרי הכנה, תוכנייה, רשימת נושאים לדיון ועוד.

מופעי מחול לתלמידים:
בתיאטרון ירושלים מציעים את מיטב מופעי המחול של להקות המחול המובילות בישראל. ניתן לשלב תלמידים על פי בחירת המורים/ הרכזים, במופעים בודדים או במינוי מחול לתלמידים.

סיור מאחורי הקלעים:

הצצה מרתקת אל המתרחש מאחורי הקלעים בתיאטרון! בואו לגלות את המבנה הייחודי לשימור, להתהלך על הבמות המרשימות, לבקר בחדרי האומנים ולהציץ להקמות ולחזרות במהלך היום.

קורס צפייה מודרכת:
מורים/ות לקראת שנת שבתון? הצטרפו לקורס צפייה מודרכת, במסגרתו תצפו בהצגות התיאטרון הטובות בישראל, ולפניהן תיהנו מהרצאות העשרה מיוחדות בנושאים מגוונים הקשורים להצגה.

תערוכות

אוצרת: ד"ר בת שבע אידה

...ורק בירושלים 02

יואל בר־דור

יואל בר־דור (נ. 1942 , חי ויוצר בירושלים), הוא בוגר הגימנסיה העברית בירושלים והפקולטה לאדריכלות ולבינוי ערים בטכניון, חיפה. במשך שנים רבות עסק בתכנון המרקם הירושלמי ואתרים ארכיאולוגיים של רשות הטבע והגנים. בר־דור משתתף שנים רבות ב"קבוצת הצילום הירושלמי" – סדנאות צילום בהדרכת צלמים מוכרים ובעלי שם.

בתערוכה, מכלול צילומים של ישן וחדש – נופים אורבניים, מקטעי מבנים ופרטים – בצילומים מסורתיים ומנקודת מבט מקורית.

גלריית התיאטרון
2.6.26-29.6.26

מעבר לכל דמיון

מרים גלעד

הצלמת מרים גלעד (עלתה לארץ מאנגלייה), חותרת אל המופשט ומנסה להציג עולם המורכב מכתמי צבע, מצורות ומקווים, תוך נגיעה ביחסי הגומלין שביניהם. הצבע והצורה מזמינים למוחנו עולם שלם של ריחות, של צלילים ושל תחושות. הם מגרים את כל החושים ומתקשרים עימם. התוצאה היא, עולם מופשט היוצא כנגד השגרה; עולם קסום שיש לו חוקים משלו. כל היסודות הללו מתלכדים כאחת לכדי חוויה אסתטית ודינמית.

"ברצוני למשוך לכיוון הדברים שמסתתרים מאחורי הנגלה לעין והרחק מהמציאות. הכוונה היא, שהצופה לא יהיה רק מתבונן פסיבי; אלא שותף לאינטראקציה שבינו

לבין הצילום. הצופה משלים מתוך עולמו הוא ומהתנסותו, ובכך הוא נחשף לחוויה רוחנית."

גלריית התיאטרון
2.7.26-29.7.26

חוט משותף

מעגל אומני ירושלים

תערוכה קבוצתית
אומנים משתתפים: ג'יי אבילב, ליאורה פרקר, ג'ק פילמר, אסטל ריינגולד וקרול רקלין־סיגל

'מעגל אומני ירושלים', נוסד בשנת 2013 על ידי ליאורה פרקר כמסגרת עבור אומנים, צלמים ואוהבי אומנות דוברי אנגלית למפגשים, ללמידה ולקבלת השראה.

תערוכה זו, מציגה מיצירותיהם שלחמישה אומנים מוכשרים ממעגל זה ובה עבודות במגוון טכניקות: שמן, צבעי מים, צבעי מים והדבק (קולאז'), טכניקות מעורבות, אומנות טקסטיל וצילום.

כל אחד מהאומנים מבטא בעבודות אלה את השראתו הנובעת מתוך חוויית החיים במדינת ישראל ומתוך אהבת הארץ.

מבואת תיאטרון שרובר
1.6.26-29.6.26

לכבוש את ירושלים

אלחנן בן־אברהם

אלחנן בן־אברהם (נ. 1945 , ניו יורק; עלה לישראל ב-1979) הוא סופר ומשורר ואומן מקצועי. הוא יצר מספר ציורי קיר תנ"כיים גדולים במבני ציבור בירושלים. יצירותיו מופיעות ב"תנ"ך ירושלים המאויר" (ירושלים: אגודת התנ"ך, 2019).

גלריית הנרי קראון
2.6.26-29.6.26

מציור לבניין

יואל יושפה

אוצר: ד"ר ניסן פרז

יואל יושפה (נ. 1952 , ישראל) מאמין שאומנות היא נתיב התחברות עבור אנשים למשהו שמעבר לעצמם. מלבד מרחבים פיזיים לנוחותם ולרווחתם של אנשים, כאומן וכאדריכל הוא יוצר באמצעות שימוש באלמנטים חזותיים המייצגים מושגים מופשטים עבודות המטמיעות בצופים ובדיירים כאחד משמעות ותחושות פליאה והתבוננות הרבה מעבר למה שגלוי לעין.

גלריית שופן
2.6.2026-29.6.2026

התערוכות פתוחות לקהל הרחב ללא תשלום
ימים א–ה 16:00–21:00 | יום ו 10:00–12:00
מוצ"ש משעת פתיחת המתחם ועד 21:30

מידע שימושי

חשוב מאוד

- הקדימו להגיע למופעים. מאחרים לא יוכלו להגיע למקומותיהם.
- בכל המופעים עומדים לרשות הקהל מנהל/ת וצוות תורן. ניתן לפנות אליהם בכל שאלה.
- אין להכניס לאולמות עגלות ילדים, דברי מאכל ומשקאות.
- הצילום וההקלטה במהלך המופעים אסורים בהחלט.
- מנוי גמלאי / צעיר / סטודנט / חייל – חייבים בהצגת תעודה מזהה בקופה ובכניסה לאולם.
- אם תיאלצו לבטל הזמנתכם למופע, או לשנות מועד הצגה, עליכם לעשות זאת באתר או בקופה עד 48 שעות לפני מועדם. הזמנות למופעי אמרגנים – עד 72 שעות לכל המאוחר.

לידיעת המנויים

פרטים אישיים שנמסרו לנו עלי דכם שמורים במאגר הנתונים של התיאטרון בלבד. זאת, במטרה להעביר לכם מידע שוטף ועדכונים.

נגישות ושירותים מיוחדים

כל האירועים במתחם התיאטרון נגישים לקהל עם מוגבלויות.
אוזניות שמע ועזרי ראייה: לרשותכם עזרים שאותם ניתן לשאול ללא תשלום במבואת תיאטרון שרובר לפני המופעים. במידה שהעמדה אינה מאוישת, יש לפנות לצוות האולם.

הצגות מונגשות לעיוורים וללקויי ראייה
התיאטרון משתתף בפרויקט הנגשת הצגות לעיוורים וללקויי ראייה בשיתוף הספרייה לעיוורים והביטוח הלאומי. עקבו אחר הפרסומים בחוברת ובאתר. פרטים והזמנת כרטיסים במשרדי הספריה לעיוורים בטלפון 03-7756825 ובדוא"ל eva@clfb.org.il

•אנכון ומעלון להנגשה / מעליות לכל האולמות ולפטיסרי.
•לקוח/ה עם מוגבלות אשר לו/ה ציוד עזר ייחודי (כיסא גלגלים עם חמצן, כיסא גלגלים גבוה וכדומה) מתבקש/ת לתאם את הגעתו/ה עם נצי גת התיאטרון adir@jer-theatre.co.il על מנת להתאים לו/ה מקום באולם.
•כתוביות: מרבית ההצגות מלוות בכתוביות בעברית/באנגלית/ברוסית. עקבו אחר הפרסומים בחוברת ובאתר.
•צוות התיאטרון ישמח לעמוד לשירות אנשים עם מוגבלות .

טלביה פטיסרי
א'–ה': 09:00 – סיום הפעילות בתיאטרון | יום ו': 08:00 – 14:00 |
מוצ"ש: בהתאם לשעות פעילות התיאטרון | קוד הנחה למנויי התיאטרון: קפה פלוס

מסעדת פרינג'
א'–ה' 18:00 – 24:00
טלפון: 02-6499549

בר היין פאוזה
א'–ה' 18:00 – 23:00
טלפון: 02-649954

סטימצקי
חנות הספרים במבואת התיאטרון פתוחה לפני המופעים ובמהלכם

מחכים לכם!